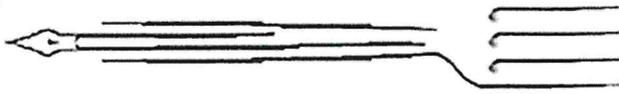




Il Ministro dell'Istruzione e del Merito

ipseore
nembro
a.sonzogni



Esame di stato

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5[^]C.C.

INDIRIZZO: ENOGASTRONOMIA e OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Percorso Enogastronomia

Anno scolastico: 2024/25

SOMMARIO

1. L'ORGANIZZAZIONE DELL'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA PRESSO LA CASA CIRCONDARIALE

2. PROFILO DELLA CLASSE

2.1 Quadro orario della classe

2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica

2.3 Presentazione della classe

2.3.1 Storia del triennio conclusivo del corso di studi

2.3.2 Frequenza

2.3.3 Aspetti comportamentali e relazionali

2.3.4 Eventuali situazioni di criticità e interventi del c.d.c.

2.3.5 Bilancio relativo alle UDA svolte

2.3.6 Raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

3. BILANCIO RELATIVO ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

3.1 UDA interdisciplinare svolta

3.2 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

3.3 Educazione Civica

3.3.1 UDA di Educazione Civica

3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nell'istruzione per adulti

3.5 Moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti

4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

4.1 Prima Prova d'Esame

4.2 Seconda Prova d'Esame

4.3 Colloquio d'Esame

5. ALLEGATI e DOCUMENTI INTEGRATIVI

- Relazioni disciplinari
- Griglie di valutazione prima prova scritta
- Griglie di valutazione seconda prova scritta
- Griglie di valutazione colloquio orale

1. L'ORGANIZZAZIONE DELL'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA PRESSO LA CASA CIRCONDARIALE

L'istruzione nel trattamento penitenziario è stata riconosciuta come elemento essenziale per la riabilitazione dei detenuti nel 1975 con l'art. 15 della legge n. 354 (Legge sull'ordinamento penitenziario). Attraverso la formazione e l'educazione, infatti, è possibile offrire le competenze e le conoscenze necessarie per il reinserimento nella società. L'obiettivo è quello di fornire ai detenuti gli strumenti per costruire un futuro migliore, ridurre le possibilità di recidiva e promuovere la loro dignità umana. Inoltre, l'istruzione penitenziaria rappresenta una risorsa importante per la società nel suo insieme, in quanto consente di formare individui consapevoli, responsabili e capaci di contribuire in modo positivo alla comunità.

L'Istituto Professionale Statale a indirizzo "Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera" è un istituto formativo che si focalizza sulla preparazione di studenti per intraprendere una carriera nel settore della ristorazione e dell'accoglienza turistica. Grazie ad un'integrazione tra istruzione generale e cultura professionale, gli studenti sono in grado di acquisire una solida base di conoscenze e competenze necessarie per ricoprire ruoli tecnici e operativi in vari ambiti ricettivi e ristorativi.

La sua offerta formativa rappresenta un fattore chiave per il successo dei processi di apprendimento nell'istruzione penitenziaria, in quanto rappresenta un'opportunità per i detenuti di acquisire nuove competenze e conoscenze che possono aiutarli nella vita futura. L'offerta formativa è mirata, personalizzata e incentrata sulle esigenze e gli interessi dei detenuti con programmi educativi creati in modo da fornire un'ampia gamma di materie, dalla scuola al lavoro, alla formazione professionale e alla riqualificazione culturale. Il percorso formativo è distribuito su un arco temporale di 3 anni: il primo periodo corrisponde al primo biennio, il secondo periodo al secondo biennio, il terzo periodo al quinto anno.

L'Istituto promuove un approccio "per competenze" adottato trasversalmente nelle operazioni di organizzazione della didattica, di personalizzazione e di valutazione degli apprendimenti; la progettazione interdisciplinare del curricolo e dei percorsi formativi assume un ruolo centrale e gli assi culturali – e non i singoli insegnamenti – costituiscono, quindi, il riferimento per la definizione dei risultati (e dei contenuti) dell'apprendimento, che competono al Consiglio di classe. I percorsi sono modulati in Unità di apprendimento (UdA) per consentire una gestione flessibile e personalizzabile degli stessi. L'UdA, in particolare, è così definita: *"insieme autonomamente significativo di competenze, abilità e conoscenze in cui è organizzato il percorso formativo dello studente; costituisce il necessario riferimento per la valutazione, la certificazione e il riconoscimento dei crediti; parte da obiettivi formativi significativi e sviluppa appositi percorsi di metodo e di contenuto tramite i quali si valuta il livello delle conoscenze e delle abilità acquisite e la misura in cui lo studente ha maturato le competenze attese"*.

L'Istituto offre infine un'educazione personalizzata e mirata attraverso il Patto Formativo Individuale (P.F.I.), un contratto condiviso e sottoscritto dall'adulto, dal Dirigente del CPIA, dal Dirigente scolastico e definito previo riconoscimento dei saperi e delle competenze formali, non formali e informali posseduti dall'adulto. Con questo documento si formalizza infatti la personalizzazione del percorso di studio, valorizzando il patrimonio culturale e professionale a partire dalla storia personale dello studente.

2. PROFILO DELLA CLASSE

2.1 Quadro orario della classe

Gli obiettivi del profilo professionale dell'articolazione di **Enogastronomia** per il corso della casa circondariale comprendono:

- conoscenza delle tecniche di preparazione e cottura degli alimenti;
- capacità di gestire la cucina e organizzare il lavoro degli addetti;
- conoscenza delle tecniche di presentazione dei piatti e di abbinamento cibo-vino;
- conoscenza delle tecniche di servizio dei vini e delle bevande;
- capacità di comunicazione anche in lingua straniera;
- strategie per valorizzazione, promozione, vendita e produzione di prodotti tipici locali, nazionali ed internazionali;
- normative nazionali ed internazionali su sicurezza, trasparenza e tracciabilità;
- tecniche di conservazione, trasformazione e presentazione dei prodotti enogastronomici.

Si riporta di seguito il quadro orario settimanale della classe.

QUADRO ORARIO "ENOGASTRONOMIA"		
Materia	2° periodo	3° periodo
Lingua e letteratura italiana	4	4
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2
Lingua inglese	3	3
Matematica	3	3
totale ore settimanali dell'area comune	12	12
Scienza e cultura dell'alimentazione	3	3
Seconda lingua straniera	2	2
Lab. di servizi enogastronomici - settore cucina	6	6
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	3	3
totale ore settimanali dell'area di indirizzo	14	14
TOTALE ORE SETTIMANALI	26	26

2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica

Il Consiglio di classe è composto dai seguenti docenti (con indicazione relativa alla continuità didattica):

DOCENTE	DISCIPLINA	2[^] periodo	3[^] periodo
Sottile Anna Maria	Scienza e cultura dell'alimentazione	x	x
Borrelli Chiara	Italiano		x
Pasinetti Anita	Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva		x
Del Prete Maria Antonietta	Francese		x
Meroli Crispino	Laboratorio di servizi enogastronomici (cucina)		x
Nessi Lorenzo	Matematica		x
Solazzo Andrea	Inglese		x

Il Consiglio di classe, durante l'anno scolastico 2024/25, è stato coordinato dalla prof.: Anna Maria Sottile

2.3 Presentazione della classe

La classe è formata da 3 alunni, uno dei quali, a metà anno scolastico, ha abbandonato il percorso di studi per motivi personali.

Gli alunni hanno mostrato un comportamento rispettoso delle regole scolastiche e un atteggiamento collaborativo sia tra loro sia con i docenti.

La partecipazione, seppur a volte condizionata dal contesto carcerario, è stata generalmente positiva e improntata al rispetto reciproco, partecipando in modo responsabile e mostrando interesse per il proprio percorso formativo.

2.3.1 Storia del triennio conclusivo del corso di studi

Gli alunni durante il corso di studi hanno da sempre mostrato partecipazione, interesse e duro impegno. Il contesto nel quale si svolgono le lezioni chiaramente differente da un normale corso di studi, ha da sempre richiesto un maggiore impegno e una maggiore determinazione da parte degli alunni che, seppur con qualche difficoltà, sono riusciti ad

arrivare al termine del percorso, acquisendo competenze professionali che gli permetteranno di inserirsi nel mondo del lavoro.

2.3.2 Frequenza

La frequenza alle lezioni è pressoché sufficiente, anche se discontinua per motivi legati al contesto carcerario.

2.3.3 Aspetti comportamentali e relazionali

Gli alunni hanno da sempre instaurato rapporto di collaborazione sia tra compagni che con il corpo docenti, verso il quale si sono rivolti sempre con grande educazione e grande senso di riconoscenza. In generale il comportamento degli studenti è sempre stato adeguato e tale da consentire un clima sereno per lo svolgimento delle lezioni.

2.3.4 Eventuali situazioni di criticità e interventi del c.d.c.

Non si sono rilevate particolari situazioni critiche. Il c.d.c. è sempre intervenuto cercando di aiutare gli studenti a vivere in un ambiente sereno e ad ottenere il successo formativo.

2.3.5 Bilancio relativo alle UDA interdisciplinari svolte

Come stabilito dal c.d.c. l'Uda interdisciplinare dal Titolo: "Mangio sano e Sono sostenibile" è stata svolta da tutti i docenti coinvolti e nei tempi previsti.

2.3.6 Raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Tutte le competenze previste risultano nel complesso sufficientemente raggiunte.

3. BILANCIO RELATIVO ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

3.1 UDA interdisciplinare svolta

Il Consiglio di Classe ha svolto la seguente UDA interdisciplinare:

N. E TITOLO UDA	Mangio Sano e sono sostenibile
N. ORE SVOLTE	20
MATERIE COINVOLTE	CONTENUTI
Italiano	Il manifesto della cucina futurista
Inglese	Sustainable food and organic food Organic food & GMOs, connection to our body Slow Food and 0 KM Food
Francese	Le régime méditerranéen
Matematica	Conoscere il concetto di variabile e quelli derivanti dallo studio di una funzione. Rappresenta, attraverso il grafico di una funzione, la dipendenza delle abitudini alimentari dai fattori economici e commenta i risultati.
Economia	Prodotti a km 0. Individuare i prodotti a Km 0 come strumento di marketing
Scienza Alimenti	la dieta mediterranea la doppia piramide : alimentare e ambientale Collegare l'educazione alla salute ed al benessere con una sana e corretta alimentazione Sviluppare la capacità di lettura degli impatti positive e negativi delle attività antropiche sull'ambiente.
Laboratorio Enogastronomia	Preparazione di un piatto a km 0
COMPITO DI REALTÀ	preparazione di un piatto a km 0

3.2 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

Per motivazioni legate al contesto non è stata svolta alcuna attività di ampliamento dell'offerta formativa.

3.3 Educazione Civica

Il curriculum di Educazione Civica d'Istituto, aggiornato con le novità contenute nella legge n.92 del 20 agosto 2019 ed in coerenza con Linee Guida del D.M. n. 35 del 22 giugno 2020 e del recente D.M. n. 183 del 7 settembre 2024, ha contribuito al raggiungimento del profilo d'uscita del tecnico della ristorazione e dell'ospitalità alberghiera sia con il fine di proseguire gli studi sia con quello dell'ingresso nel mondo del lavoro. In particolare, i nuclei concettuali trasversali ed interdisciplinari che sono previsti al suo interno sono:

1. Costituzione;
2. Sviluppo economico e sostenibilità;
3. Cittadinanza digitale.

Tali nuclei sono declinati in competenze secondo la seguente tabella:

<i>Nucleo concettuale: COSTITUZIONE</i>
Competenza n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.
Competenza n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali
Competenza n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
<i>Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</i>
Competenza n. 4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.
Competenza n. 5 Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
Competenza n. 6 Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.
Competenza n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
Competenza n. 8 Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.
Competenza n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.
<i>Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE</i>
Competenza n. 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
Competenza n. 11 Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
Competenza n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Nei corsi di istruzione per gli adulti a norma del D.P.R. 29 ottobre 2012, n. 263, i traguardi, le competenze e gli obiettivi di apprendimento, sono perseguiti attraverso percorsi che tengono conto delle Linee Guida di cui al D.M. 12 marzo 2015 e dei patti formativi individuali sottoscritti con gli studenti.

L'insegnamento di educazione civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali previste dal D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122 e l'attribuzione del voto scaturisce dalla proposta del coordinatore partendo da quell'insieme di comportamenti nei quali si riflette l'acquisizione di conoscenze e abilità e il consolidamento di attitudini, oltre che di valori civici positivi. I criteri di valutazione sono deliberati dal Collegio dei docenti e inseriti nel PTOF.

3.3.1 UDA di Educazione Civica

Le UDA svolte di Educazione Civica sono:

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	ATTIVITA'	N. ORE I PERIOD O	N. OR II PERIOI
Nucleo concettuale: COSTITUZIONE			
Competenza n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.	Italiano: "Se questo è un uomo" di Primo Levi affronta temi di legalità, responsabilità individuale, solidarietà, Patria e dignità umana in modo profondo e drammatico. La testimonianza di Levi non solo documenta l'atrocità dell'Olocausto, ma invita anche a riflettere su come una comunità e una Patria debbano essere costruite su valori universali di giustizia, rispetto per la dignità umana e solidarietà tra i popoli.	3	3
Competenza n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali			
Competenza n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Diritto ed economia: Normativa di tutela della privacy Inglese: modal verbs to talk about rules and regulations		
Competenza n. 4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	Diritto ed economia: Responsabilità degli operatori delle imprese turistico-ricettive	4	

	Alimentazione e malattie cardiovascolari		
Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ			
Competenza n. 5 Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.	Diritto ed Economia: Il turismo sostenibile		4
Competenza n. 6 Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.	Francese: les OGMs et le cas Slow Food		4
TOTALE ORE			34

3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nell'istruzione per adulti

Il riferimento alle attività di PCTO quale requisito per l'ammissione all'Esame di Stato contenuto nel DM 226/2024 non riguarda gli studenti iscritti ai percorsi di istruzione per adulti disciplinati dal DPR 263/2012 in quanto nell'articolo 1, comma 33, della legge 107/2015, data la specificità dell'utenza di tali percorsi, i PCTO sono un'opportunità rimessa all'autonomia delle istituzioni scolastiche. Le attività lavorative assimilabili ai PCTO svolte da ciascuno studente si possono quindi evincere dal loro Curriculum.

Nell'O.M. 67 del 31 marzo 2025 all'articolo 22, comma 8b, si precisa che *"per i candidati che non hanno svolto i PCTO, il colloquio valorizza il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale, e favorisce una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente."*

3.5 Moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti

La "Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea sui percorsi per il successo scolastico" adottata il 28 novembre 2022 insieme alle Linee Guida dell'orientamento pubblicate con DM 328 del 22/12/2022 hanno disegnato nuove priorità di intervento per il perseguimento del successo scolastico di tutti gli studenti con particolare riguardo al continuo orientamento e ri-orientamento rispetto alle scelte formative, alle attività lavorative, alla vita sociale.

Attraverso le innovazioni del sistema scolastico previste dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), l'Istituto ha attivato a partire dallo scorso anno scolastico dei moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti, di almeno 30 ore, nelle classi. Questi moduli non vanno intesi come il contenitore di una nuova disciplina o di

una nuova attività educativa aggiuntiva e separata dalle altre, bensì sono uno strumento essenziale per aiutare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale.

La classe ha svolto per il corrente anno scolastico i seguenti moduli curriculari di orientamento:

1	DATA	TIPOLOGIA	ARGOMENTO
2	12-12-2024	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: L'igiene nella ristorazione: igiene della persona, dei prodotti alimentari, dei processi di lavoro, della pulizia dell'attrezzatura e dell'ambiente
3	20-01-2025	Orientamento	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA: La sicurezza negli ambienti di lavoro e nelle strutture ricettive.
4	29-01-2025	Orientamento	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA: La normativa antincendio delle strutture ricettive.
5	06-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: L'igiene nella ristorazione: igiene della persona, dei prodotti alimentari, dei processi di lavoro, della pulizia dell'attrezzatura e dell'ambiente
6	07-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: L'igiene nella ristorazione: igiene della persona, dei prodotti alimentari, dei processi di lavoro, della pulizia dell'attrezzatura e dell'ambiente
7	10-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: L'igiene nella ristorazione: igiene della persona, dei prodotti alimentari, dei processi di lavoro, della pulizia dell'attrezzatura e dell'ambiente
8	13-02-2025	Orientamento	SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE: Ruolo del OSA nella gestione delle intolleranze alimentari
9	13-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: La salute e la sicurezza sul lavoro: Fattori di rischio e regole comportamentali
10	14-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: La salute e la sicurezza sul lavoro: Fattori di rischio e regole comportamentali
11	17-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: La salute e la sicurezza sul lavoro: Fattori di rischio e regole comportamentali
12	20-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: La salute e la sicurezza sul lavoro: Fattori di rischio e regole comportamentali
13	27-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: La gestione dei rischi in cucina accenni sul primo soccorso
14	28-02-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: gestione dei rischi in cucina accenni sul primo soccorso
15	06-03-2025	Orientamento	SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE: Normative che tutelano il consumatore
16	06-03-2025	Orientamento	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA: gestione dei rischi in cucina accenni sul primo soccorso
17	10-03-2025	Orientamento	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA: Interrogazione. Uda 2. I contratti delle imprese ricettive.
18	12-03-2025	Orientamento	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA: Interrogazione di un alunno. I contratti delle imprese ristorative.
19	18-03-2025	Orientamento	LINGUA INGLESE: Catering jobs
20	19-03-2025	Orientamento	EDUCAZIONE CIVICA: Legislazione delle imprese ricettive: la responsabilità degli amministratori. Esercizi di ripasso
21	24-03-2025	Orientamento	LINGUA INGLESE: Interacting in a job interview
22	ORE Orientamento		
23	TOTALE		30

4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

4.1 Prima Prova d'Esame

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato (art. 19 dell'O.M. 67 del 31 marzo 2025).

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento della Prima Prova d'Esame, ha predisposto le seguenti simulazioni:

PROVA N. 1

Data di somministrazione	14/04/2025
Durata in ore	6

PROVA N. 2

Data di somministrazione	13/05/2025
Durata in ore	6

Durante le simulazioni gli studenti hanno usufruito dei seguenti strumenti:

- dizionario della lingua italiana

4.2 Seconda Prova d'Esame

Secondo quanto stabilito nell'O.M. 67 del 31 marzo 2025 all'art. 20 – comma 8 - nei percorsi di secondo livello dell'istruzione professionale che fanno riferimento al previgente ordinamento la seconda prova d'esame è costituita da una prima parte nazionale della traccia, inviata tramite plico telematico, e da una seconda parte elaborata dalle commissioni, in coerenza con quanto previsto dai quadri di riferimento di cui al d.m. 769 del 2018 e tenendo conto del piano dell'offerta formativa della scuola. La commissione d'esame tiene conto, altresì, del percorso di studio personalizzato (PSP) formalizzato nel patto formativo individuale (PFI), privilegiando tipologie funzionali alla specificità dell'utenza.

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento della Seconda Prova d'Esame, ha predisposto la seguente simulazione:

PROVA N. 1

Data di somministrazione	16/04/2025
Durata in ore	6
Modalità di somministrazione	prova scritta pluridisciplinare

Durante le simulazioni gli studenti hanno usufruito dei seguenti strumenti:

- dizionario della lingua italiana
- calcolatrice scientifica.

4.3 Colloquio d'Esame

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente (art. 22 dell'O.M. 67 del 31 marzo 2025).

Il candidato dimostra nel corso del colloquio:

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO/attività assimilabili o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato;
- c) di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione, costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema e finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento del Colloquio d'Esame, ha svolto le seguenti simulazioni:

COLLOQUIO N. 1

Data di somministrazione	21/05/2025
Durata	2 ore
Tipologia di materiale	immagine

COLLOQUIO N. 2

Data di somministrazione	22/05/2025
Durata	2 ora
Tipologia di materiale	immagine

5. ALLEGATI e DOCUMENTI INTEGRATIVI

Sono parte integrante del presente documento:

- le relazioni finali di tutte le discipline;
- le griglie di valutazione della prima prova, della seconda prova e del colloquio adottate dal Consiglio di classe.

Alla fine delle attività scolastiche, in sede di scrutinio, verranno allegati in modalità cartacea e/o digitale i seguenti documenti:

- Verbale dello scrutinio finale del Consiglio di classe;
- Documenti degli alunni con Bisogni Educativi Speciali-BES;
- P.F.I.;
- Testi delle simulazioni svolte;
- Curriculum dello studente (visionabile online).

DOCENTE: prof. Pasinetti Anita**DISCIPLINA: Diritto e Tecniche amministrative della struttura ricettiva**

1. Valutazione sulla classe

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha partecipato in maniera costante alle attività didattiche programmate, compatibilmente con gli impegni lavorativi e nonostante le oggettive difficoltà legati al contesto detentivo. Il gruppo classe, composto da due studenti, ha mostrato, nel complesso, una partecipazione attiva e collaborativa, favorendo un clima positivo e rispettoso delle regole condivise.

La programmazione disciplinare si è svolta in maniera completa ma non sempre approfondita. Gli studenti hanno dimostrato di aver acquisito le competenze di base e di aver raggiunto in modo sufficiente gli obiettivi di apprendimento previsti da ciascuna UDA, come evidenziato dalle valutazioni e dalla partecipazione attiva durante le lezioni. Il percorso formativo si è rivelato positivo, confermando l'importanza dell'offerta scolastica all'interno del carcere come momento di inclusione, valorizzazione delle risorse individuali e costruzione di nuove prospettive per il futuro.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	Uda n.1 IL MARKETING
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di marketing strategico e operativo• Tecniche di web marketing
N. ore	30
Periodo	Ottobre, novembre e dicembre
Compito di realtà	Analizzare il piano di marketing di un'impresa turistica

N. e titolo UDA	Uda n.2 LA NORMATIVA DEL SETTORE TURISTICO RISTORATIVO
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Normativa relativa alla costituzione dell'impresa, sicurezza e antincendio• Normativa di tutela della privacy• Contratti delle imprese turistico-ricettive• Responsabilità degli operatori
N. ore	40
Periodo	Gennaio, febbraio, marzo
Compito di realtà	Analisi di casi di responsabilità degli operatori del settore ristorativo

N. e titolo UDA	Uda n.3 LE ABITUDINI ALIMENTARI E L'ECONOMIA DEL TERRITORIO
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Abitudini alimentari ed economia del territorio• Prodotti a chilometro zero• Il turismo sostenibile

N. ore	40
Periodo	Aprile, metà maggio
Compito di realtà	Analisi dell'idea BIO di un'impresa turistica

3. Metodi

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate

<input type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative

<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input checked="" type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: nessuno

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo

<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

Non pertinente.

DOCENTE: prof. Meroli Crispino**DISCIPLINA:**

Laboratorio di Servizi Enogastronomici - settore Cucina

1. Valutazione sulla classe**• Aspetti comportamentali e relazionali**

Gli alunni hanno mostrato un comportamento rispettoso delle regole scolastiche e un atteggiamento collaborativo sia tra loro sia con il docente. La partecipazione, seppur a volte condizionata dal contesto carcerario, è stata generalmente positiva e improntata al rispetto reciproco, partecipando in modo responsabile e mostrando interesse per il proprio percorso formativo.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Sono state sviluppate le Unità di Apprendimento previste, con adattamenti per favorire il coinvolgimento e la personalizzazione dei percorsi. La programmazione ha seguito gli obiettivi iniziali, anche se si è reso necessario talvolta rallentare i ritmi per consolidare competenze di base.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Entrambi gli alunni hanno raggiunto in misura soddisfacente le competenze previste nelle UDA trattate, dimostrando autonomia nella gestione dei compiti, capacità di analisi e di sintesi, nonché una progressiva maturazione del pensiero critico. Sebbene con ritmi diversi, entrambi hanno consolidato le competenze specifiche della disciplina oggetto di studio. In particolare, si evidenzia un miglioramento nella capacità di applicare le conoscenze in contesti concreti, elemento particolarmente importante in prospettiva di un futuro reinserimento sociale e lavorativo.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	1 HACCP
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• - La sicurezza• - Il sistema HACCP• - Il piano di autocontrollo HACCP al ristorante• - L'igiene nella ristorazione
N. ore	12
Periodo (mese/i)	Ottobre-Dicembre
Compito di realtà	Analizzare i prodotti necessari alla realizzazione di un menù, trovare i rischi le misure correttive più idonee

N. e titolo UDA	2 CATERING, BANQUETING, BUFFET E CUCINE INNOVATIVE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• - Il catering• - Il banqueting• - Il servizio a buffet

	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di catering e banqueting
N. ore	23
Periodo (mese/i)	Gennaio, Febbraio, Marzo
Compito di realtà	Organizzare un banchetto cerimoniale e redigere il documento tecnico-operativo

N. e titolo UDA	3 VALORIZZAZIONE DEL MADE IN ITALY, PRODUZIONE, CONSERVAZIONE, TRASFORMAZIONE DEI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Piatti e menù per soggetti con intolleranze alimentari - La gestione degli acquisti - Tipologie di produzione e innovazione in cucina - Le funzioni dell'economo
N. ore	72
Periodo (mese/i)	Da Dicembre ad Aprile
Compito di realtà	Realizzare due menu con portate uguali. utilizzando prodotti certificati, uno eseguito con metodi tradizionali e l'altro eseguito con metodi di lavorazioni innovativi

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti

<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input checked="" type="checkbox"/>	prove pratiche
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)

- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (0 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: ... (... % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
- lezione dialogata e interattiva
- video lezione
- class-room
- ricerca e lettura individuale
- lavoro di gruppo
- Simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- Tutoring
- Brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- Autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

RELAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE 3[^]CC

DOCENTE: prof. Chiara Borrelli

DISCIPLINA: Italiano

1. Valutazione sulla classe

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha partecipato in maniera costante e con impegno alle attività didattiche programmate, nonostante le oggettive difficoltà legate al contesto detentivo. Il gruppo classe ha mostrato, nel complesso, una partecipazione attiva e collaborativa, favorendo un clima positivo e rispettoso delle regole condivise.

Gli obiettivi prefissati dalla programmazione disciplinare sono stati raggiunti in modo sufficiente dalla maggior parte degli studenti. Si evidenzia un progresso nella comprensione dei contenuti e un particolare interesse per le attività proposte. Il bilancio tra le UDA è generalmente positivo, ma non è stato possibile completare integralmente il programma previsto, in particolare per quanto riguarda alcuni contenuti dell'ultima Unità di Apprendimento che sono stati solo parzialmente affrontati a causa di un iniziale momento di recupero degli argomenti non trattati e di ripetizioni per poter comprendere al meglio.

Il percorso formativo si è rivelato formativo, confermando l'importanza dell'offerta scolastica all'interno del carcere come momento di inclusione, valorizzazione delle risorse individuali e costruzione di nuove prospettive per il futuro.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1: L'età postunitaria
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Il Romanticismo, Alessandro Manzoni, I Promessi Sposi lettura capitoli scelti• Giacomo Leopardi, tra romanticismo e neoclassicismo, I Piccoli Idilli e i Grandi Idilli• Età del Positivismo• La Scapigliatura• Giosuè Carducci• Naturalismo e Verismo• Giovanni Verga, I Malavoglia e Mastro don Gesualdo
N. ore	32
Periodo (mese/i)	Settembre, Ottobre, Novembre
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, ppt) prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

N. e titolo UDA	UDA 2: Il decadentismo e il simbolismo
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Decadentismo • Baudelaire e i simbolisti, • Gabriele D'Annunzio, Il Piacere e la figura di Andrea Sperelli • Giovanni Pascoli • Il Futurismo
N. ore	26
Periodo (mese/i)	Novembre, Dicembre, Gennaio, Febbraio
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, ppt) prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

N. e titolo UDA	UDA 3: Il primo Novecento, le avanguardie e il modernismo
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Il romanzo del primo Novecento, • Luigi Pirandello, Il fu Mattia Pascal, Uno nessuno centomila, Sei personaggi in cerca d'autore • Italo Svevo, La coscienza di Zeno
N. ore	25
Periodo (mese/i)	Febbraio, Marzo, Aprile
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, ppt) prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

N. e titolo UDA	UDA 4/5 : L'ermetismo, il secondo dopoguerra, il neorealismo e le sperimentazioni
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Cenni sul contesto storico, sociale e culturale in cui si afferma l'Ermetismo, L'Ermetismo • Giuseppe Ungaretti, L'Allegria, caratteristiche della raccolta, Il sentimento del tempo, Il dolore • Eugenio Montale, biografia e poetica, il concetto del "correlativo oggettivo", Ossi di Seppia, Le Occasioni, La bufera e altro, "Merigiare pallido e assorto": parafrasi, figure retoriche e commento, "Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale" : parafrasi • Salvatore Quasimodo, biografia e poetica, Ed è subito sera, Giorno dopo giorno, caratteristiche delle raccolte
N. ore	24
Periodo (mese/i)	Maggio, Giugno
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, ppt) prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input checked="" type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: ... (... % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: ... (... % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica

- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

RELAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE 3[^]CC

DOCENTE: prof. Chiara Borrelli

DISCIPLINA: Storia

1. Valutazione sulla classe

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha partecipato in maniera costante e con impegno alle attività didattiche programmate, nonostante le oggettive difficoltà legate al contesto detentivo. Il gruppo classe ha mostrato, nel complesso, una partecipazione attiva e collaborativa, favorendo un clima positivo e rispettoso delle regole condivise.

Gli obiettivi prefissati dalla programmazione disciplinare sono stati raggiunti in modo sufficiente dalla maggior parte degli studenti. Si evidenzia un progresso nella comprensione dei contenuti e un particolare interesse per le attività proposte. Il bilancio tra le UDA è generalmente positivo, ma non è stato possibile completare integralmente il programma previsto, in particolare per quanto riguarda alcuni contenuti dell'ultima Unità di Apprendimento che sono stati solo parzialmente affrontati a causa di un iniziale momento di recupero degli argomenti non trattati e di ripetizioni per poter comprendere al meglio.

Il percorso formativo si è rivelato formativo, confermando l'importanza dell'offerta scolastica all'interno del carcere come momento di inclusione, valorizzazione delle risorse individuali e costruzione di nuove prospettive per il futuro.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1: Progresso e trasformazioni
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• La seconda rivoluzione industriale• Nuovi equilibri in Europa• La nuova potenza industriale degli Stati Uniti, le esplorazioni, lo sviluppo delle comunicazioni e le nuove frontiere delle scienze naturali e della medicina
N. ore	9
Periodo (mese/i)	Ottobre, Novembre
Compito di realtà	Valutare rapporti causa-effetto tra avvenimenti storici, saper collocare avvenimenti storici su una linea temporale, dibattito, comprendere la contemporaneità attraverso le conoscenze storiche e cogliere differenze tra passato e presente

N. e titolo UDA	UDA 2: Democrazia, nazionalismo e colonialismo
------------------------	--

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Fra democrazia e nazionalismi • L'età giolittiana • Le grandi potenze e il colonialismo
N. ore	9
Periodo (mese/i)	Novembre, Dicembre
Compito di realtà	Valutare rapporti causa-effetto tra avvenimenti storici, saper collocare avvenimenti storici su una linea temporale, dibattito, comprendere la contemporaneità attraverso le conoscenze storiche e cogliere differenze tra passato e presente

N. e titolo UDA	UDA 3: Tensioni e conflitti del primo Novecento
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La Prima guerra mondiale • La Rivoluzione russa • Il dopoguerra in Europa
N. ore	15
Periodo (mese/i)	Gennaio, febbraio, marzo
Compito di realtà	Valutare rapporti causa-effetto tra avvenimenti storici, saper collocare avvenimenti storici su una linea temporale, dibattito, comprendere la contemporaneità attraverso le conoscenze storiche e cogliere differenze tra passato e presente

N. e titolo UDA	UDA 4: L'età dei totalitarismi
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Il fascismo in Italia, lo stalinismo e il nazismo, la Seconda guerra mondiale • Il secondo dopoguerra
N. ore	6
Periodo (mese/i)	Aprile, Maggio
Compito di realtà	Valutare rapporti causa-effetto tra avvenimenti storici, saper collocare avvenimenti storici su una linea temporale, dibattito, comprendere la contemporaneità attraverso le conoscenze storiche e cogliere differenze tra passato e presente

N. e titolo UDA	UDA 5: Il mondo diviso in due blocchi
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La competizione tra USA e URSS e la fine della guerra fredda
N. ore	6
Periodo (mese/i)	Maggio
Compito di realtà	Valutare rapporti causa-effetto tra avvenimenti storici, saper collocare avvenimenti storici su una linea temporale, dibattito, comprendere la contemporaneità attraverso le conoscenze storiche e cogliere differenze tra passato e presente

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni

- rispetto delle regole del dialogo
 altro: ...

Valutazione di prodotto (*croccettare secondo quanto svolto*)

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
 relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
 consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
 produzione elaborati (audio, video, ppt....)
 prove su moduli google
 prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
 prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
 prove pratiche
 esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
 test di valutazione fisica
 altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*croccettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche
 autobiografie narrative
 rubriche valutative
 test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: ... (... % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: ... (... % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
 lezione dialogata e interattiva
 video lezione
 class-room
 ricerca e lettura individuale

- lavoro di gruppo
- simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

RELAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE 5[^]CC

DOCENTE: prof. SOLAZZO ANDREA

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

La classe, pur frequentando in modo non sempre costante per motivi correlati al contesto didattico, ha ottenuto risultati complessivamente sufficienti. Le UDA sono state svolte con orari e tempistiche talvolta dilatati talvolta ristretti rispetto a quanto inizialmente programmato, proprio a causa delle difficoltà correlate al contesto. L'unica eccezione è rappresentata dall'UDA 5, la quale è stata svolta parzialmente (6 ore al posto delle circa 10 previste). Le competenze minime sono state raggiunte. Dal punto di vista comportamentale-relazionale, non vi sono criticità, anzi, si è instaurato un buon rapporto con gli studenti.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	1 Food and health
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Healthy eating (healthy plates)• Diets (Mediterranean/special food for allergies/alternative diets)• The food pyramid
N. ore	19
Periodo (mese/i)	Ottobre - novembre
Compito di realtà	- Talking about potential circumstances: dealing with customers with food allergies and/or intolerances

N. e titolo UDA	2 Food and hygiene
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Food hygiene (food contamination, poisoning, safe food storage and handling)• Food safety measures (preservation, hints to food safety legislation)• The HACCP system
N. ore	17
Periodo (mese/i)	Dicembre - gennaio
Compito di realtà	<ul style="list-style-type: none">- Discussing potential threats during the food preparation chain.- Comparing the HACCP system to the students' real-life experience in the kitchen

N. e titolo	3 Think globally, eat locally
--------------------	-------------------------------

UDA	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Food: a right for everyone • Responsible food consumption (sustainable diets, food waste reduction) • Slow food and 0 km food
N. ore	14
Periodo (mese/i)	Febbraio - marzo
Compito di realtà	- Planning leftover recipes

N. e titolo UDA	4 Working in catering
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Job application • Job interview • Moving on: marketing principles
N. ore	10
Periodo (mese/i)	Aprile
Compito di realtà	<ul style="list-style-type: none"> - How to prepare a CV and how to interact in an interview - How to make a valid promotional leaflet

N. e titolo UDA	5 The art of pastry (parziale)
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Tools and equipment for pastry making • Basic recipes
N. ore	6
Periodo (mese/i)	Maggio
Compito di realtà	- Step-by-step pastry recipes (shortcrust, choux, sponge cake)

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(croccettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input checked="" type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(croccettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(croccettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt...)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input checked="" type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(croccettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative

- rubriche valutative
- test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (0 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
- lezione dialogata e interattiva
- video lezione
- class-room
- ricerca e lettura individuale
- lavoro di gruppo
- simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof. Lorenzo Nessi**DISCIPLINA: Matematica**

1. Valutazione sulla classe

La classe terminale è composta da due studenti adulti detenuti, che si preparano all'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione. L'attività didattica si è svolta in un contesto particolare, connotato da specifiche difficoltà logistiche e personali legate alla realtà penitenziaria.

Durante l'anno scolastico, l'insegnamento della matematica ha incontrato diverse criticità dovute, principalmente, a frequenti interruzioni della continuità didattica:

- I due studenti sono stati spesso impegnati in colloqui con i familiari o in attività istituzionali come il lavoro in cucina, rendendo difficile la regolarità della presenza in aula.
- Le condizioni personali e psicologiche dei detenuti, talvolta affaticati dalla vita carceraria, hanno inciso sul livello di attenzione e partecipazione, nonostante la loro disponibilità e l'atteggiamento collaborativo.

Nonostante le difficoltà sopra elencate, entrambi gli alunni si sono mostrati ricettivi e motivati nei momenti in cui è stato possibile lavorare con continuità. L'approccio alla disciplina è stato ostacolato da significative lacune pregresse, motivo per cui l'attività didattica si è concentrata prevalentemente sul consolidamento dei prerequisiti fondamentali di aritmetica, algebra di base e geometria, piuttosto che sullo sviluppo completo delle Unità di Apprendimento previste in fase di programmazione iniziale.

Le UDA effettivamente realizzate sono state rimodulate in base al livello di partenza degli studenti e al tempo effettivamente disponibile. Alcuni nuclei tematici avanzati non sono stati affrontati per la difficoltà di garantire un percorso continuativo e coerente. Tuttavia, ogni attività svolta ha avuto come obiettivo principale quello di rafforzare le competenze logico-matematiche essenziali, favorendo la comprensione dei concetti di base e cercando di sviluppare negli studenti un atteggiamento più consapevole e positivo nei confronti della materia.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 0: ripasso prerequisiti
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Ripasso equazioni lineari e sistemi lineari• Ripasso piano cartesiano e rette• Ripasso equazioni 2° grado• Ripasso parabola
N. ore	17
Periodo (mese/i)	Novembre-dicembre
Compito di realtà	Non svolto

N. e titolo UDA	UDA 0: ripasso prerequisiti
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Disequazioni si 2° grado con metodo parabola • Disequazioni fratte con studio del segno
N. ore	16
Periodo (mese/i)	Gennaio-febbraio
Compito di realtà	Non svolto

N. e titolo UDA	UDA 1: Funzioni: Dominio, simmetrie, segno e intersezioni con gli assi cartesiani
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di funzione • Conoscere la definizione di intervallo e di intorno di un punto • Conoscere i grafici di funzioni elementari e loro caratteristiche • Conoscere la definizione di intervallo e intorno completo, destro e sinistro e le proprietà specifiche di alcune funzioni • Conoscere il campo di esistenza di una funzione (intera, fratta, razionale, irrazionale) le intersezioni con gli assi e il segno
N. ore	9
Periodo (mese/i)	Marzo-aprile
Compito di realtà	Non svolto

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste

<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (0 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: ... (... % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	Colloqui non previsti	

DOCENTE: prof. Anna Maria Sottile**DISCIPLINA: Scienza e cultura dell'alimentazione****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

Gli alunni hanno mostrato un comportamento rispettoso delle regole scolastiche e un atteggiamento collaborativo sia tra loro sia con il docente. La partecipazione, seppur a volte condizionata dal contesto carcerario, è stata generalmente positiva e improntata al rispetto reciproco, partecipando in modo responsabile e mostrando interesse per il proprio percorso formativo.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Sono state sviluppate le Unità di Apprendimento previste, con adattamenti per favorire il coinvolgimento e la personalizzazione dei percorsi. La programmazione ha seguito gli obiettivi iniziali, anche se si è reso necessario talvolta rallentare i ritmi per consolidare competenze di base.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Entrambi gli alunni hanno raggiunto in misura soddisfacente le competenze previste nelle UDA trattate, dimostrando autonomia nella gestione dei compiti, capacità di analisi e di sintesi, nonché una progressiva maturazione del pensiero critico. Sebbene con ritmi diversi, entrambi hanno consolidato le competenze specifiche della disciplina oggetto di studio. In particolare, si evidenzia un miglioramento nella capacità di applicare le conoscenze in contesti concreti, elemento particolarmente importante in prospettiva di un futuro reinserimento sociale e lavorativo.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1: Alimentazione equilibrata in condizioni fisiologiche
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Alimentazione equilibrata: calcolo del fabbisogno calorico e della ripartizione dei nutrienti.• I LARN.• Linee guida alimentari.• Dieta nelle varie fasce d'età.
N. ore	30
Periodo	ottobre -novembre
Compito di realtà	Cosa mangio, quanto mangio e quanto mi muovo (diario alimentare)

N. e titolo UDA	UDA 2: Tipologie dietetiche
------------------------	------------------------------------

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali tipologie dietetiche. • Dieta mediterranea, vegetariana
N. ore	15
Periodo (mese/i)	novembre- dicembre
Compito di realtà	proposta di un menù per vegetariani

N. e titolo UDA	UDA 3: Dieta in particolari condizioni patologiche
Contenuti	<p>Obesità.</p> <p>Sindrome metabolica.</p> <p>Malattie cardiovascolari: dislipidemie, aterosclerosi, ipertensione.</p> <p>Diabete.</p> <p>Malattie da carenza di nutrienti.</p> <p>Allergie e intolleranze alimentari.</p>
N. ore	25
Periodo (mese/i)	gennaio- marzo- aprile
Compito di realtà	Produzione elaborato su una proposta di menù adatto a persone con una particolare condizione patologica.

N. e titolo UDA	UDA 4: Igiene e sicurezza nel settore della ristorazione
Contenuti	<p>Contaminazioni alimentari.</p> <p>Contaminazione fisica, chimica e biologica.</p> <p>Malattie da contaminazione biologica degli alimenti. (Salmonellosi, listeriosi, gastroenterite da <i>Escherichia coli</i>, botulismo, intossicazione da stafilococco, tossinfezione da <i>Clostridium perfringens</i>, epatite A, intossicazioni causate da muffe, toxoplasmosi, teniasi, anisakidosi)</p> <p>Igiene nella ristorazione: ambienti di lavoro e personale (OSA).</p> <p>Cenni Sistema HACCP.</p>
N. ore	15
Periodo (mese/i)	aprile - maggio
Compito di realtà	descrizione di una MTA

3. Metodi (crocettare i metodi adottati)

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione

<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)

- test di valutazione fisica
 altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*croceettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche
 autobiografie narrative
 rubriche valutative
 test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

Non sono stati effettuati recuperi.

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: ... (... % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
 lezione dialogata e interattiva
 video lezione
 class-room
 ricerca e lettura individuale
 lavoro di gruppo
 simulazione
 conversazione in lingua straniera
 esercitazione pratica
 tutoring
 brainstorming
 problem solving
 cooperative learning
 costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
 autovalutazione
 visita guidata
 altro: ...

7. Rapporti con le famiglie.

Gli alunni sono tutti maggiorenni.

DOCENTE: prof. Maria Antonietta Del Prete**DISCIPLINA:** Francese**1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

La classe si compone di due alunni, ben motivati. La frequenza risulta regolare così come l'interesse. Il livello raggiunto, può definirsi base.

2. UDA effettivamente svolte

N. 1 e titolo UDA	Révision du vocabulaire
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• L'hôtellerie Restauration Le personnel• La brigade de la cuisine• La tenue du cuisinier professionnel La mise en place• L'équipement de cuisine• Légumes et fruits
N. ore	10
Periodo (mese/i)	ottobre/novembre
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, PPT), prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

N. 3 e titolo UDA	Les types de cuissons et conservations
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Cuire à l'eau• Cuire dans un corp gras• Cuire au chaleur• Les fonds, les fumets et les sauces• Les techniques de conservation
N. ore	10
Periodo (mese/i)	Dicembre/ gennaio
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, PPT), prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

N. 3 e titolo UDA	L'HACCP
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • HACCP • La prévention, les étapes de mise en place du HACCP • Les avantages
N. ore	6
Periodo (mese/i)	Febbraio/marzo
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, PPT), prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

N. 3 e titolo UDA	LA DIETA EQUILIBRATA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La pyramide alimentaire • L'alimentation équilibrée • Les différents régimes alimentaires • Les groupes alimentaires et les nutriments • La création d'une entreprise • condition particulière: la franchise Menu spéciaux • Happy hour Banquet Buffets /repas sur le pouce
N. ore	20
Periodo (mese/i)	Aprile/ maggio
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, PPT), prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

N.5 e titolo UDA	LE CURRICULUM VITAE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Curriculum Vitae • La cuisine et la loi
N. ore	6
Periodo (mese/i)	Maggio/giugno
Compito di realtà	produzione elaborato (audio, video, testo, PPT), prova strutturata/semistrutturata, role play, esposizione alla classe, consegna lavori assegnati

3. Metodi (crocettare i metodi adottati)

lezione frontale

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
-------------------------------------	---

<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 1 (50 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (50 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming

<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

**GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA
TIPOLOGIA A**

INDICATORI	DESCRIPTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
Rispetto dei vincoli postinella consegna: lunghezza, forma parafraasata o sinteticadella rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	1-2 3-4 5-6	
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale b) Comprensione parziale con qualche imprecisione c) Comprensione globale corretta ma non approfondita d) Comprensione approfondita e completa	1-2 3-6 7-8 9-12	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni c) Analisi completa, coerente e precisa	1-4 5-6 7-10	
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	1-3 4-5 6-8 9-12	
INDICATORI	DESCRIPTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci. Adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17	

<p>Coesione e coerenza testuale</p>	<p>a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi</p>	<p>1-4 5-9 10-13 14-17</p>	
--	---	--	--

<p>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale</p>	<p>a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.</p>	<p>1-3 4-6 7-9 10-12</p>	
<p>Ampiezza delle conoscenze dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici</p>	<p>1) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti 2) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti 3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici 4) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici</p>	<p>1-3 4-7 8-11 12-14</p>	
TOTALE			

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRIO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B	PUNTI	PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni / non risponde ai quesiti b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni / risponde parzialmente ai quesiti c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	1-4 5-8 9-12 13-16	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 6-7 8-12	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	1-3 4-5 6-8 9-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17	
	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4 5-9	

Coesione e coerenza testuale	<ul style="list-style-type: none"> b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali 													10-13	
	<ul style="list-style-type: none"> a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura. 													1-3 4-6 7-9 10-12	
uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	<ul style="list-style-type: none"> a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici 													1-3 4-7 8-11	
TOTALE													12-14		

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C	PUNTI	PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	1-4 5-8 9-12 13-16	
Capacità espositive	a) Esposizione non confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati c) Esposizione complessivamente chiara e lineare d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-3 4-6 7-9 10-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-3 4-6 7-9 10-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	1-4 5-9 10-13 14-17	

	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali																			1-3	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale																			4-6	
	b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato																			7-9	
	c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata																				
	d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.																			10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti																			1-3	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti																			4-7	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici																			8-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici																			12-14	
TOTALE																					

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A – ALUNNI CON DSA – PEI (TIPOLOGIA A – B)		
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	1-2 3-4 5-6
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale b) Comprensione parziale con qualche imprecisione c) Comprensione globale corretta ma non approfondita d) Comprensione approfondita e completa	1-3 4-6 7-9 10-12
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni c) Analisi completa, coerente e precisa	1-4 5-6 7-10
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	1-3 4-6 7-9 10-12
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA	PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci. Adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-4 5-9 10-13 14-17

<p>* (Correttezza grammaticale); * uso adeguato ed efficace della punteggiatura; * ricchezza e padronanza testuale</p>	<p>a) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.</p>	<p>1-4 5-8 9 10-12</p>	
<p>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici</p>	<p>a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici</p>	<p>1-4 5-8 9-11 12-14</p>	

Punteggio grezzo	7-9	10-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventisimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B – ALUNNI CON DSA – PEI (Tipologia A – B)			
INDICATORI	DESCRIPTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B	PUNTI	PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni / non risponde ai quesiti b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni / risponde parzialmente ai quesiti c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	1-4 5-8 9-12 13-16	___
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 6-8 9-12	___
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	1-3 4-5 6-8 9-12	___
INDICATORI			
DESCRIPTORI GENERALI DI PRIMA PROVA			
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17	___
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-4 5-9 10-13 14-17	___
*(Correttezza grammaticale); * uso adeguato ed efficace della punteggiatura; * ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-4 5-8 9 10-12	___

Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-4 5-8 9-11 12-14	
	TOTALE		

Punteggio grezzo	7-9	10-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C – ALUNNI CON DSA – PEI (Tipologia A – B)			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	1-4 5-8 9-12 13-16	—
Capacità espositive	a) Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati c) Esposizione complessivamente chiara e lineare d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-4 5-7 8-9 10-12	—
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-4 5-7 8-9 10-12	—
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17	—
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-4 5-9 10-13 14-17	—
* (Correttezza grammaticale); * uso adeguato ed efficace della punteggiatura; * ricchezza e padronanza testuale	e) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale f) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato g) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata h) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-4 5-8 9 10-12	—

Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-4 5-8 9-11 12-14	
	TOTALE		

Punteggio grezzo	7-9	10-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventisimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA ESAME DI STATO SEZIONE CARCERARIA Anno Scolastico 2024/2025

CANDIDATO:

CLASSE:

INDICATORE	PUNTEGGIO		
	1	2	3
COMPRENSIONE del testo introduttivo o della tematica proposta o della consegna operativa	Il candidato dimostra una SCARSA capacità di comprendere i testi e le consegne proposte.	Il candidato ha compreso in modo SUFFICIENTE le tematiche, le consegne operative, i testi indicati nella prova.	Il candidato ha dimostrato una DISCRETA/BUONA comprensione dei testi proposti, con ADEGUATA aderenza alle tematiche ed alle consegne operative.
	1 - 2	3 - 4	5 - 6
PADRONANZA delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della disciplina	La padronanza delle conoscenze è INCERTA , con diverse imprecisioni ed errori concettuali	Le conoscenze sono sviluppate in modo SUFFICIENTE , seppur con qualche imprecisione.	La padronanza delle conoscenze è DISCRETA/BUONA , i nuclei fondamentali sono sviluppati in modo abbastanza adeguato e corretto
	1 - 2	3 - 4	5 - 6
PADRONANZA delle competenze tecnico professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni	La padronanza delle competenze tecnico professionali risulta complessivamente CARENTE .	Il candidato dimostra una PARZIALE capacità di rilevare problemi e proporre soluzioni valide.	Il candidato ha rilevato le problematiche FONDAMENTALI e proposto soluzioni operative accettabili e sostanzialmente corrette
	1 - 2	3 - 4	5 - 6
CAPACITÀ di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Il candidato manifesta una SCARSA capacità di argomentare, collegare e sintetizzare le informazioni. Il linguaggio specifico è spesso inappropriato.	Le capacità di argomentazione, collegamento e sintesi sono SUFFICIENTI , il linguaggio specifico utilizzato è abbastanza corretto.	Il candidato è in grado di realizzare collegamenti pertinenti e sintetizzare le informazioni in modo chiaro utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico. La capacità di argomentare è DISCRETA/BUONA
	1	2	3
PUNTI TOTALI _____ / 20			

Nembro,

La Commissione

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA ORALE

Indicatori	Descrittori		Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, ricorrendo a contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta ricorrenza dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo efficacemente a contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo con originalità a contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

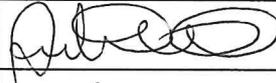
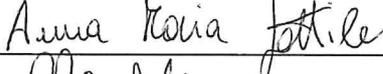
MEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA ORALE – ALUNNI CON DSA – PEI (Tipologia A – B)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1 - 1,50	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	2 - 2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1 - 1,50	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	2 - 2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1 - 1,50	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	2 - 2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze; o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

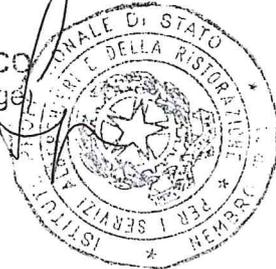
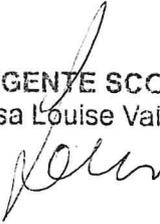
Il presente documento è condiviso e sottoscritto in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe.

CLASSE: 5CC

DOCENTE	FIRMA
PASINETTI ANITA	
MEROLI CRISPINO	
BORELLI CHIARA	
SOLAZZO ANDREA	
NESSI LORENZO	
SOTTILE ANNA MARIA	
DEL PRETE MARIA ANTONIETTA	

Nembro (BG), 05 maggio 2025

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Louise Valerie Sage)



Il coordinatore di classe
Sottile Anna Maria

